

PERSBERICHT

Wereldpremière The Smartphone Orchestra op Lowlands

Lowlandsbezoekers vormen samen een duizelingwekkend groot orkest

Amsterdam, 11 augustus 2016

Op zondag 21 augustus 2016 beleeft The Smartphone Orchestra haar wereldpremière in de Bravo tent op Lowlands. Duizenden smartphones van de Lowlandsbezoekers zelf worden gesynchroniseerd om samen één groot muziekstuk te vormen. Een muziekstuk waarin elke smartphone zijn eigen unieke bijdrage levert. De naam zegt het al: een keertje niet collectief individueel telefoonstaren maar samen een duizelingwekkend vijfduizend-man-groot orkest vormen met onze smartphones in de hoofdrol. Zet nu eens niet je telefoon, maar jezelf even op stil!

Stel je een zee van smartphones voor die allemaal beeld en geluid voortbrengen, als een technologisch sprookje van duizend-en-één nacht. The Smartphone Orchestra creëert een hele nieuwe manier om samen muziek te ervaren. Dit gaat de allereerste keer op deze schaal plaatsvinden op Nederlands meest vooruitstrevende popfestival.

Het team van The Smartphone Orchestra heeft twee jaar lang in het diepste geheim geprogrammeerd, getweakt en getest om het concept technisch voor elkaar te krijgen. Daarnaast hebben ze een hele nieuwe manier van componeren uitgevonden want schrijven voor honderden of duizenden smartphonespeakers vraagt een geheel nieuwe manier van denken. Het stuk dat op Lowlands klinkt is losjes geïnspireerd op minimal music waarin verschillende patronen samen een groter geheel vormen maar dan met de notifications en ringtones van de smartphone als bouwstenen.

Na testsessies op Oerol, met Spinvis en op het Barcelonese Sonár Festival kan de première natuurlijk nergens anders zijn dan op Lowlands. De Huffington Post heeft het al opgepikt en er zijn foto's gesignaleerd van het orkest met een goedkeurend knikkende Brian Eno.

Steye Hallema, initiatiefnemer van The Smartphone Orchestra, over het idee:

De smartphone komt ons letterlijk steeds dichterbij. Veel zaken worden makkelijker gemaakt en ook ik pluk daar de vruchten van. Maar ik vraag me serieus af of het wel gezond is als we al die momenten dat we even niks kunnen doen, omdat we bijvoorbeeld moeten wachten, vullen met informatie. Ons brein heeft het ook nodig om te mijmeren en te kunnen wegdromen. Het voelt daarom als een zinvolle onderneming om de werking van smartphones om te draaien en mensen er juist mee bij elkaar te laten komen om samen iets wonderlijks te ervaren. Dit project gaat dan ook over de smartphone gebruiken om mensen juist weer in het hier-en-nu samen te brengen. Het netwerk dat we met elkaar vormen voelbaar te maken. Wij willen de deelnemers het gevoel laten ervaren dat we allen gesynchroniseerd zijn in dezelfde tijd. We horen bij elkaar: wij vormen samen The Smartphone Orchestra

The Smartphone Orchestra- zondag 21 augustus 2016- 12.00 uur Bravo Tent, Lowlands

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Contactpersoon pers, voor meer informatie, interviews, andere vragen:

Marieke Nooren- 0645608987/ marieke@wildvreemd.nl

Hier de directe link naar onze perskit met promo video, foto's en achtergrondinformatie.

Links:

[Promo video The Smartphone Orchestra](#)

www.smartphoneorchestra.com

<https://www.facebook.com/smartphoneorchestra/>

<http://lowlands.nl/programma/the-smartphone-orchestra-2/>

Partners:

The Smartphone Orchestra wordt mede mogelijk gemaakt door The Ambassadors, Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, Fonds 21 (Toekomstmuziek) en Fonds Podiumkunsten.

Creatief team:

Steye Hallema - Creative lead / composer

Marieke Nooren - Producer

Eric Magnee - Composer / sound design

Adrien Jeanjan - Co-founder / Creative technologist

Hidde de Jong - Creative technologist

The Smartphone Orchestra is een WildVreemd productie